

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №24»
города Ангарска Иркутской области

=Рассмотрено=

на заседании МС

« 31 » 08 2023г. Протокол № 1

Руководитель МС _____/О.А. Воронова/

=Согласовано=

Зам. директора по УВР

_____/О.В.Серебрянникова/

« 31 » 08 2023г.

=Утверждаю=

Директор МБОУ «СОШ №24»

А.А. Чикишев

« 31 » 08 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

Год составления: 2023г. на 2023-2024 учебный год

Класс: 1-4

Общее количество часов по плану: 136 ч. (1 кл.- 34 ч., 2 кл.-34 ч.,3 кл. – 34 ч., 4 кл. – 34 ч.)

Количество часов в неделю: 1ч.

г. Ангарск

Рабочая программа по математике разработана на основе образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №24»

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;
- проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;
- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
- планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
- контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Коммуникативные универсальные учебные действия**Выпускник научится:**

- осуществлять смысловое чтение текстов;
- участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);
- осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Овладение умениями работать с информацией:**Выпускник научится:**

- анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
- осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме;
- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

Выпускник научится:

- понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
- распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
- проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

Выпускник получит возможность научиться:

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Технология»

Первый год обучения

В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой;
- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
- экономно расходовать используемые материалы;
- выполнять изделия по образцу, шаблонам;
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали;
- называть технологические операции при работе над изделием;
- определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы;
- узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием;

- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов);
- использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах.

Второй год обучения

В результате второго года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
 - осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами;
 - понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
 - выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия;
 - анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
 - характеризовать технологические операции при работе над изделием;
 - различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2–3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
 - составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);
 - выполнять изделия, имеющие 1–2 оси симметрии;
 - собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
 - использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий;
 - называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;
 - характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;
- приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека.

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой, циркулем, шилом и канцелярским ножом;

- использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
- подбирать для конкретного изделия необходимые технологические операции;
- отмерять длину нитки, закреплять нитку на ткани, выполнять несколько видов строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
- использовать основные свойства конструкторов, текстильных, нетканых и природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций;
- пришивать пуговицы 1–2 способами, используя их для украшения одежды и создания декоративных композиций;
- уметь выполнять простейшие чертежи, эскизы, развертки, вычерчивать окружности, использовать эти умения при изготовлении изделий;
- знать и называть сферы использования компьютеров;
- знать и называть основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.);
- знать и выполнять правила безопасной работы на компьютере;
- работать на компьютере в текстовом редакторе (создавать и править небольшие тексты), выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Четвертый год обучения

В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами;
- использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);
- анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей;
- использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием;
- использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций;
- использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду;
- называть самые значимые технические достижения страны (мира);
- работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

В результате изучения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Содержание учебного материала Первый год обучения

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.
2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.
3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.
4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.
5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.
6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.
7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Бумага и картон, их основные свойства. Практическое применение бумаги и картона в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеиванием) и отделка (раскрашиванием, аппликацией) при работе над изделием.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, оригами).

Технологии работы с пластичными материалами

Пластичные материалы, их основные свойства. Практическое применение пластичных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой), формообразование деталей (скатывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание и др.), сборка и отделка при работе над изделием.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с пластичными материалами.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их основные свойства. Практическое применение текстильных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: выделение деталей (раскрой ножницами), отделка (вышивка) при работе над изделием.

Общие правила составления композиций из ниток (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с текстильными материалами (строчка прямого стежка, декоративная вышивка по прямым линиям).

Технологии работы с природным материалом

Природные материалы, их основные свойства. Практическое применение природных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка при работе над изделием.

Подготовка природных материалов к работе (сбор, обработка, хранение) и их использование в декоративной композиции.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с природными материалами (аппликация, конструирование).

Элементы графической грамоты

Условные обозначения при выполнении различных технологических операций (линии сгиба, линии разреза и др.).

Информационно-коммуникационные технологии

Способы представления информации. Технологии поиска информации.

Проектная деятельность

Проект как коллективная творческая деятельность. Правила сотрудничества.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, работающих с бумагой, текстильными и пластичными материалами

Второй год обучения

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное

расходование материалов). Самообслуживание.

2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.

3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.

4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.

5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.

6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.

7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов, а также разметка симметричных деталей), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеивание) и отделка (раскрашивание, аппликация) при работе над изделием.

Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, плетение из полос бумаги, мозаика, симметричное вырезание, конструирование, оригами).

Техники изготовления изделий, имеющих 1–2 оси симметрии. Орнамент, его использование при изготовлении и отделке изделий.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их многообразие, происхождение. Применение их свойств в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Технологии работы с природным материалом

Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Технологии составления композиций по образцу, в соответствии с собственным замыслом, различных техник (аппликация, коллаж).

Свойства природных материалов, их применение в работе над изделием.

Элементы графической грамоты

Условные обозначения. Чертежные инструменты и правила работы с ними.

Информационно-коммуникационные технологии

Технологии поиска информации в различных источниках (в том числе в Интернете).

Проектная деятельность

Виды проектов. Оценивание результатов выполненного проекта.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, связанная с традиционными народными промыслами и ремеслами своего края и России.

Профессии, связанные со строительством.

Третий год обучения

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.
2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.
3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.
4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.
5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.
6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.
7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашивание, аппликация). Развертка, способы выполнения чертежа развертки.

Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Технологии работы с пластичными материалами

Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой, проволокой), отделка при работе над изделием. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, их свойства, применение. Строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Свойства текстильных и нетканых материалов, их применение. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля бисером, тесьмой или пуговицами.

Технологии работы с конструктором

Способы изготовления плоскостных и объемных изделий из конструктора (по рисункам, инструкционным картам, заданным условиям — описанию, теме). Способы соединения деталей в них (подвижное и неподвижное).

Технологические операции: сборка изделия (с использованием крепежных деталей).

Элементы графической грамоты

Простейшие чертежи, эскизы, развертки. Вычерчивание окружности. Основные принципы их использования при изготовлении изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Сферы использования компьютеров.

Основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.).

Правила безопасной работы на компьютере.

Текстовый редактор и правила работы с ним (создание и правка небольших текстов). Вывод созданного продукта на принтер.

Возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Проект как лично или общественно значимый продукт. Представление об этапах проектной деятельности. Защита, презентация выполненной работы.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, связанная с производством и использованием различных видов транспорта. Профессии, связанные с искусством.

Четвертый год обучения

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.
2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.
3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.
4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.
5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.
6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.
7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка изделия (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Основные принципы их использования в проектной деятельности. Самостоятельное выполнение чертежа развертки.

Технология изготовления объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Основные принципы их использования в

проектной деятельности.

Текстильные и нетканые материалы, виды, свойства. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля лентами, пуговицами или другими декоративными элементами.

Технологии работы с бросовыми материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, пластилина, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией, вышивкой). Основные принципы их использования (в зависимости от типа материала).

Технология создания объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Элементы графической грамоты

Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении плоскостных и объемных изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Приемы работы на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций (создание и правка небольших текстов, создание таблиц, вставка рисунков и фотографий, создание простых презентаций).

Возможности компьютерных программ для создания элементов изделий, композиций. Вывод созданного продукта на принтер.

Технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Возможности использования ИКТ в проектной деятельности. Технологическая карта как средство планирования и контроля выполнения проекта.

Технологии, профессии и производства

Знаменитые соотечественники, их вклад в развитие техники и технологий России.

Профессиональная деятельность людей, связанная со средствами массовой информации. Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых.

Тематическое планирование 1 класс

Тема	Кол. часов
Природная мастерская	7
Пластилиновая мастерская	4
Бумажная мастерская	16
Текстильная мастерская	6
Итого:	33

2 класс

Тема	Кол. часов
Художественная мастерская	5
Чертёжная мастерская	4
Конструкторская мастерская	5
Рукодельная мастерская	3
Итого:	17

3 класс

Тема	Кол. часов
Информационная мастерская	1
Мастерская скульптора	2
Мастерская рукодельницы	5
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	7
Мастерская кукольника	2
Итого:	17

4 класс

Тема	Кол. часов
Информационный центр	2
Проект «Дружный класс»	3
Студия «Реклама»	2
Новогодняя студия	3
Студия «Мода»	2
Студия «Подарки»	2
Студия «Декор интерьера»	2
Студия «Игрушки»	1
Итого:	17

Литература:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2021.

Учебники:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник. 1 класс.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник. 2 класс.

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№	Кол. часов	Тема
Природная мастерская (7 ч)		
1	1	Рукотворный и природный мир города
2	1	На земле, на воде и в воздухе.
3	1	Природа и творчество. Природные материалы
4	1	Семена и фантазии
5	1	Композиция из листьев. Что такое композиция?
6	1	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?
7	1	Природные материалы. Как их соединить?
Пластилиновая мастерская (4 ч)		
8	1	Материалы для лепки. Что может пластилин?
9	1	В мастерской кондитера. Как работает мастер?
10	1	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?
11	1	Наши проекты. Аквариум.
Бумажная мастерская (16 ч)		
12	1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
13	1	Наши проекты. Скоро Новый год!
14	1	Бумага. Какие у неё есть секреты?
15	1	Бумага и картон. Какие секреты у картона?
16	1	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?
17	1	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?
18	1	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?
19	1	Ножницы. Что ты о них знаешь?
20	1	Шаблон. Для чего он нужен?
21	1	Наша армия родная.
22	1	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?
23	1	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?
24	1	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?
25	1	Образы весны. Какие краски у весны?
26	1	Настроение весны. Что такое колорит?
27	1	Праздники и традиции весны. Какие они?
Текстильная мастерская (6 ч)		
28	1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?
29	1	Игла-труженица. Что умеет игла?
30	1	Вышивка. Для чего она нужна?
31	1	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.
32	1	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?
33	1	Подведение итогов за учебный год.

2 класс

№	Кол. часов	Тема
Художественная мастерская (10 ч)		
1		Что ты уже знаешь?
2		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?
3		Какова роль цвета в композиции?
4		Какие бывают цветочные композиции?
5		Как увидеть белое изображение на белом фоне?
6		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?
7		Можно ли сгибать картон? Как?
8		Наши проекты. Африканская саванна
9		Как плоское превратить в объёмное?
10		Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя
Чертёжная мастерская (7ч)		
11		Что такое технологические операции и способы?
12		Что такое линейка и что она умеет?
13		Что такое чертёж и как его прочитать?
14		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?
15		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?
16		Можно ли без шаблона разметить круг?
17		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя
Конструкторская мастерская (9 ч)		
18		Какой секрет у подвижных игрушек?
19		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?
20		Ещё один способ сделать игрушку подвижной.
21		Что заставляет вращаться винт - пропеллер?
22		Можно ли соединить детали без соединительных материалов?
23		День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?
24		Как машины помогают человеку?
25		Поздравляем женщин и девочек.
26		Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.
Рукодельная мастерская (8 ч)		
27		Какие бывают ткани?
28		Какие бывают нитки? Как они используются?
29		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?
30		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?
31		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?
32		Как ткань превращается в изделие? Лекало.
33		Как ткань превращается в изделие? Лекало.
34		Что узнали? Чему научились?

3 класс

№	Кол. часов	Тема
Информационная мастерская (3 ч)		
1	1	Вспомним и обсудим!
2	1	Знакомимся с компьютером.
3	1	Компьютер – твой помощник.
Мастерская скульптора (3 ч)		
4	1	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.
5	1	Статуэтки.

6	1	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги.
Мастерская рукодельницы (10 ч)		
7	1	Вышивка и вышивание.
8	1	Строчка петельного стежка.
9	1	Строчка петельного стежка.
10	1	Пришивание пуговиц.
11	1	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».
12	1	История швейной машины.
13	1	Секреты швейной машины.
14	1	Фуляры.
15	1	Фуляры.
16	1	Наши проекты. Подвеска.
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 ч)		
17	1	Строительство и украшение дома.
18	1	Объём и объёмные формы. Развёртка.
19	1	Подарочные упаковки.
20	1	Декорирование (украшение) готовых форм.
21	1	Конструирование из сложных развёрток.
22	1	Конструирование из сложных развёрток.
23	1	Модели и конструкции.
24	1	Модели и конструкции.
25	1	Наши проекты. Парад военной техники.
26	1	Наша родная армия.
27	1	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.
28	1	Изонить.
29	1	Художественные техники из креповой бумаги.
Мастерская кукольника (5 ч)		
30	1	Может ли игрушка быть полезной.
31	1	Театральные куклы-марионетки.
32	1	Игрушка из воска.
33	1	Игрушка-неваляшка.
34	1	Что узнали, чему научились.

4 класс

№	Кол. часов	Тема
Информационный центр (4 ч)		
1	1	Вспомним и обсудим
2	1	Информация. Интернет
3	1	Создание текста на компьютере
4	1	Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.
Проект «Дружный класс» (3 ч)		
5	1	Презентация класса
6	1	Эмблема класса
7	1	Папка «Мои достижения». Проверим себя
Студия «Реклама» (4 ч)		
8	1	Реклама и маркетинг
9	1	Упаковка для мелочей
10	1	Коробка для подарка
11	1	Упаковка для сюрприза. Проверим себя
Новогодняя студия (3 ч)		
12	1	Новогодние традиции
13	1	Игрушки из зубочисток

14	1	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя
Студия «Мода» (7 ч)		
15	1	История одежды и текстильных материалов
16	1	Исторический костюм. Одежда народов России
17	1	Синтетические ткани
18	1	Твоя школьная форма
19	1	Объёмные рамки
20	1	Аксессуары одежды
21	1	Вышивка лентами. Проверим себя
Студия «Подарки» (3 ч)		
22	1	День защитника Отечества
23	1	Плетёная открытка
24	1	Весенние цветы. Проверим себя
Студия «Декор интерьера» (5 ч)		
25	1	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»
26	1	Плетённые салфетки
27	1	Цветы из креповой бумаги
28	1	Сувениры на проволочных кольцах
29	1	Изделия из полимеров. Проверим себя
Студия «Игрушки» (5 ч)		
30	1	История игрушек. Игрушка - попрыгушка
31	1	Качающиеся игрушки
32	1	Подвижная игрушка «Щелкунчик»
33	1	Игрушка с рычажным механизмом
34	1	Подготовка портфолио. Проверим себя

Литература:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2021.

Учебники:

3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник. 1 класс.
4. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник. 2 класс.

Лист корректировки

Класс	Номер урока	Тема урока	Причина корректировки	Способ корректировки	Согласование с зам.директора по УВР